|  |  |
| --- | --- |
| Číslo v digitálním archivu školy | VY\_32\_INOVACE\_CJ9\_12 |
| Sada DUM | Český jazyk 9 |
| Předmět | Český jazyk 9. ročník |
| Název materiálu | Buďme ohleduplní |
| Anotace  | Test prověřuje znalosti chování na společenské akci. Vybírá se jedna správná odpověď z několika variant.Materiál lze využít i předmětu občanská výchova. |
| Autor | Alena Profeldová |
| Jazyk | Český jazyk |
| Datum vytvoření  | 26. 4. 2012 |
| Očekávaný výstup | Prověření znalostí správného chování na společenských akcích.  |
| Stupeň a typ vzdělávání | Základní vzdělání – lehké mentální postižení |
| Klíčová slova | Společenské chování, příchod, hlediště, děj, odchod |
| Druh učebního materiálu | Pracovní list - test |
| Cílová skupina | Žák na 2. stupni speciální školy |
| Číslo projektu | CZ.1.07/1.4.00/21.1102 |

**Téma: Buďme ohleduplní (společenské chování)**

**Pracovní list – test: vyber a zakroužkuj správné odpovědi.**

1. Do kina nebo do divadla přicházíme
2. alespoň deset minut před začátkem představení
3. je jedno kdy
4. když představení začíná
5. až se s přáteli sejdeme a domluvíme se o všem důležitém
6. Co uděláme nejdříve, když vstoupíme do hlediště?
7. zjistíme, kolik máme v hledišti přátel a zřetelně je pozdravíme
8. podíváme se, kde jsou naše místa a hlasitě si to navzájem sdělíme
9. zamíříme ke svým místům
10. chvíli si ještě s přáteli povídáme u dveří
11. Na své místo musíme projít kolem již obsazených míst, a tak
12. se bokem rychle prodíráme na své místo a v rychlosti se omlouváme za pošlapané nohy
13. čelem k plátnu rychle postupujeme ke svým místům
14. čelem k divákům procházíme na své místo co nejrychleji
15. čelem k divákům jdeme na své místo a každému děkujeme
16. Při představení
17. sledujeme děj
18. pozorně sledujeme děj a hlasitě komentujeme, když je děj zajímavý
19. pozorně sledujeme děj, a když nás to nebaví, oznámíme všem, že je to nuda a vyhozené peníze
20. pozorně sledujeme děj a hlasitě tleskáme, když se podle nás něco v představení podaří
21. po celé představení se šeptem domlouváme, o čem představení je, abychom věděli, jestli i kamarádovi se představení líbí
22. když není představení dobré, je nejlepší vstát a jít se trochu projít a pak se zase vrátit
23. Občerstvit se během představení je možné
24. jen v bufetu během přestávky
25. kdykoli, když dostaneme hlad nebo žízeň, ale jen na místech k tomu určených
26. dodržujeme pitný režim a láhev s vodou máme stále při ruce
27. po celé představení něco dobrého zakusujeme
28. po celé představení něco dobrého zakusujeme, ale musíme také nabídnout nejbližším sousedům
29. Když se někdo v hledišti chová hlučně
30. jdeme to oznámit řediteli kina nebo divadla
31. hlasitě ho napomeneme a poučíme, jak se při představení chovat
32. mlčíme a jen čekáme, až nevychovanec přestane
33. připojíme se: když pokřikuje jeden, mohou být hlasití i ostatní, vždyť už to je jedno
34. Žvýkačky a bonbóny
35. je dobré mít při ruce, kdyby byla nuda
36. do kina a divadla nepatří, počkáme s nimi raději až po představení
37. je to jedno
38. V divadle o přestávce
39. jdeme se projít po vestibulu
40. jdeme se ven nadýchat čerstvého vzduchu
41. nejdeme nikam, ale zacvičíme si na místě, abychom rozhýbali ztuhlé nohy a ruce
42. ještě jednou se podíváme po hledišti a zavoláme na známé, jestli se jim představení líbí
43. Blíží se konec představení
44. vstaneme z místa ještě před koncem, abychom se pak nemuseli u východu mačkat
45. po skončení představení projdeme rychle uličkou, než se ostatní diváci postaví a budou nás zdržovat
46. počkáme, až představení skončí a pak konec probereme s kamarádem, proč bychom hned odcházeli, u východu je stejně nával
47. odcházíme z místa hned, jakmile je konec představení
48. po skončení představení pomalu odcházíme s ostatními diváky

***Vyhodnocení:***

***9 bodů*** *– Tvé znalosti společenského chování v kulturních zařízeních jsou skutečně velmi dobré. Víš si v každé situaci rady. Na ostatní lidi působíš příjemně.*

***8, 7 bodů*** *– Nebylo by od věci projít dnešní hodinu slohu ještě jednou. Nebo vyhledej na internetu rádce společenského chování a přečti si ho. Určitě se pak budeš mezi lidmi v kulturních zařízeních cítit lépe.*

***6 a méně bodů*** *– Ach jo, to to zas jednou dopadlo! Ve skutečnosti se určitě v divadle nebo kině chováš lépe, jen jsi asi tentokrát málo pozorně četl a pak omylem zakroužkoval jiné písmeno. Nebo ne?!*

Prameny

Vlastní tvorba